

MEDELLÍN

GRATIS
Guía Turística



GRATIS
App

Guía de lugares que debes visitar

- Lo mejor de Medellín: museos, plazas y parques, lugares de interés y alrededores de la ciudad
- Información básica para hacer tu visita en la ciudad más fácil
- Guía de la ciudad y aplicativo móvil gratuito (Android, iOS) incluidos
- Navega sin necesidad de direcciones, utiliza en su lugar los prácticos CitoCodes



I

Introducción

Página 5



1

Iglesias y Lugares Sagrados

Página 12



2

Cultura y Museos

Página 15



3

Naturaleza

Página 19



4

Plazas y Parques

Página 25



5

Edificios de Interés Arquitectónico e Histórico

Página 31



6

Alrededor de la Ciudad

Página 34



7

Información Útil

Página 36



Conoce más sobre CitoCode y sus diferentes soluciones en turismo visitando nuestro sitio web www.CitoCode.com y asegúrate de seguirnos en redes sociales:



I Introducción

¡Bienvenido a Medellín con CitoCode!

INTRODUCCIÓN SOBRE LA CIUDAD

Conocida como “la Ciudad de la eterna primavera”, Medellín se encuentra ubicada en medio de un valle y rodeada por verdes montañas, lo que hace que su clima sea agradable durante todo el año. Su belleza natural la convierten en un destino ideal para aquellos que buscan unas vacaciones llenas de cultura, paisajes maravillosos y gente cálida dispuesta a mostrarte los rincones de la ciudad.

Bibliotecas de gran interés arquitectónico, parques naturales y novedosos medios de transporte como el Metrocable, son solo algunos de los atractivos que podrás encontrarte en tu recorrido por la ciudad. Medellín tiene para ofrecerte una diversidad de planes: la Plaza Botero con las exuberantes creaciones del artista paisa Fernando Botero, el Pueblito Paisa y sus pequeñas casitas de colores, los siete cerros con su maravillosa vista sobre la ciudad.

Escápate a hacer un picnic al Parque Arví y disfrutar del encanto de las montañas, o visita una finca silleterera con sus enormes jardines florecidos. Medellín es un destino que combina modernidad con valores tradicionales. ¡Qué esperas para conocer la ciudad y dejarte llevar por su encanto!

Encuentra tu camino con CitoCode

Deja atrás los nombres de las calles y las coordenadas geográficas: Para encontrar tu próxima atracción turística solo debes descargar nuestra App gratuita e ingresar el CitoCode de la atracción provisto en esta guía. Navegar nunca ha sido tan fácil.

Con el CitoCode tendrás disponible la información de contacto relevante de un sitio de interés a tan solo un clic. Adicionalmente podrás encontrar la información más reciente sobre eventos especiales, promociones, o servicios extra que dicho sitio tiene para ofrecer.

Descarga la App de CitoCode gratis



o usa tu navegador web: www.citoapp.com

Cómo usar la App:

- 1 Elige de la guía de viaje la atracción que quieres visitar
- 2 Ingresa el CitoCode
- 3 Lee la información disponible
- 4 Selecciona el sistema de navegación y empieza a navegar



NAVs disponibles en el dispositivo

Consejo: Marca tus sitios preferidos como favoritos para poder acceder a su información de manera inmediata y en cualquier momento. (Disponible solamente en la App).



Sugerencia: Asegúrate de descargar el mapa de la región en la app de navegación que uses (ej. Google Maps, HERE Maps, Maps.me) para poder usar tus CitoCodes al navegar estando desconectado.

Greater Medellín Convention and Visitors Bureau

“La Ciudad más Innovadora del Mundo” en 2013 y el “Mejor Destino Turístico de Sudamérica” en 2018, son algunos de los reconocimientos que ha recibido la “Capital de la Montaña”.

Medellín con su sistema de transporte público, sus inconfundibles montañas, su colorido arte, cultura y transformación única, se convierte en un lugar imperdible al momento de viajar. Es por eso que The Wall Street Journal y Tripadvisor no han dudado en hacerle



estos reconocimientos, gracias a los comentarios positivos que han recibido en sus respectivos concursos.

El Greater Medellín Convention and Visitors Bureau, es una fundación privada, sin ánimo de lucro, encargada de promocionar a Medellín y Antioquia en el mercado nacional e internacional, con el fin de que más visitantes elijan a Medellín como un lugar para vivir experiencias memorables, contribuyendo de esta forma al desarrollo sostenible y al cumplimiento de los planes de desarrollo de Medellín y Antioquia.



BureauMedellin



BureauMedellin



BureauMedellin





Puntos de Información Turística

En Medellín existen 6 Puntos de Información Turística – PITS que están ubicados estratégicamente en la ciudad y a los que puedes acceder de manera gratuita. Allí podrás encontrar información de la ciudad y sus alrededores así como los equipos tecnológicos necesarios para consultar con agilidad lo que necesites: computador con acceso a Internet, impresora y un info-módulo o pantalla táctil.

PIT Terminal de Transporte del Norte	📍	PITTTN
PIT Aeropuerto Internacional José María Córdova	📍	PITAJM
PIT Aeropuerto Enrique Olaya Herrera.....	📍	PITAEO
PIT Parque Arví	📍	PITPA
PIT Plaza Mayor Convenciones	📍	PITPMC
PIT Cerro Nutibara – Pueblito Paisa.....	📍	PITCN



1 Iglesias y Lugares Sagrados

BMNS Basílica Menor Nuestra Señora de la Candelaria

Ubicada en el centro de Medellín, es la primera parroquia de la ciudad. El Templo de culto católico se dedicó a Nuestra Señora de la Candelaria, advocación de especial devoción para los españoles y particularmente

para los marinos que cruzaron el Atlántico para llegar al Nuevo Mundo. La Parroquia cuenta con una arquitectura colonial-neoclásica. El 31 de julio de 1998 fue declarada Monumento Nacional de Colombia.



CBME Catedral Basílica Metropolitana

Ubicada en el costado norte del céntrico Parque Bolívar y de arquitectura románica, la Catedral es el principal templo de la Arquidiócesis de Medellín, declarada Monumento Nacional de Colombia el 12 de marzo de 1982. Se dice que es la iglesia más grande del mundo construida en ladrillo cocido (con cerca de 1.120.000 de ellos). El edificio fue diseñado por el arquitecto francés Charles Émile Carré y alberga obras de arte y de arquitectura muy apre-



ciadas por los expertos. La Iglesia posee un pequeño museo de arte religioso, localizado en una sala contigua, con una colección de aproximadamente 40 obras pictóricas (entre los siglos XVII, XVIII, y XIX) y 15 obras escultóricas (entre los siglos XVIII y XIX).

IDLV Iglesia de la Veracruz

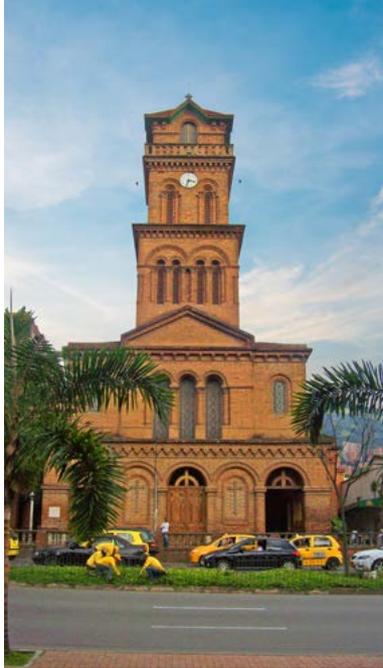
La Iglesia de la Veracruz es un templo religioso de culto católico bajo la advocación de la Vera Cruz o Santa Cruz. Está situada en el centro de la ciudad, al costado occidental de la Plazuela de la Veracruz. Es uno de los templos más representativos

de la ciudad. En 1883, La Veracruz fue la segunda parroquia del casco urbano de Medellín. Se dice que una de sus campanas le sirvió a Francisco José de Caldas "El Sabio" para hacer un cañón destinado a la Independencia. Fue declarada Patrimonio Cultural de la Nación en marzo 12 de 1982.



ISJDP
**Iglesia San José
de El Poblado**

El arquitecto que diseñó los planos y dirigió su construcción fue Horacio Mario Rodríguez Márquez. La Iglesia católica localizada frente al parque principal de El Poblado es de adobe y cemento, de estilo romano con una sola nave y un crucero en cruz latina sin cúpula. El Templo pasó por una primera reconstrucción que no llegó a resolver los problemas existentes por lo que, a la llegada de los sacerdotes misioneros italianos que actualmente atienden la zona, se hizo necesario la actual restauración, más sólida y funcional.



Esculturas de Adán y Eva, creación de Fernando Botero



2 **Cultura y Museos**

CMGAR
Casa Museo Gardeliana

Siendo la única en su género en el país, la Casa Gardeliana situada en Medellín está dedicada a rendir homenaje a los valores artísticos abarcados en la vida y obra de Carlos Gardel. La Casa abrió sus puertas el 14 de febrero de 1973, convirtiéndose desde entonces en un espacio para la promoción del tango a través de presentaciones de canto y baile

en vivo con talentosos cantantes, músicos y bailarines. La Casa Gardeliana se convirtió en museo en el 2002, dándole un lugar exclusivo e importante a las presentaciones artísticas de tango y a una completa galería de fotos, documentos, pinturas y objetos relacionados con la vida y obra de Carlos Gardel. Esta colección la puedes disfrutar y admirar a través de las visitas guiadas que ofrece el museo.

SMALA
Santuario Madre Laura

El Museo Madre Laura tiene como misión investigar, recolectar, preservar y comunicar la riqueza viva y los elementos culturales que hacen parte del patrimonio

material de los grupos étnicos donde hace presencia la Congregación de Hermanas Misioneras de María Inmaculada y Santa Catalina de Sena (Madre Laura) en su labor misionera, en los diferentes países de Hispanoamérica, Europa y África.



Cultura y Museos

CMPNG **Casa Museo Pedro Nel Gómez**

El Museo tiene por sede la casa en la que vivió el maestro Pedro Nel Gómez con sus familiares desde 1936. A pesar de ser declarada museo en 1975, el artista continuó viviendo allí hasta el día de su muerte. Desde entonces sus habitaciones, salas y pasillos son recorridos por ciudadanos y extranjeros, quienes se maravillan al ver los murales al fresco, las acuarelas y óleos que decoran el recinto. El lugar cuenta con



aproximadamente 1.500 obras de Pedro Nel Gómez, uno de los artistas plásticos más destacados de la ciudad en el siglo XX. También tiene murales que reflejan y cuentan momentos históricos del país y tradiciones de Antioquia. Además de disfrutar de las obras, sus visitantes pueden acceder a la biblioteca con más de 500 libros de arquitectura, pintura y escultura.

CMDSP **Cementerio Museo de San Pedro**



El Museo nació en 1842 por una iniciativa de 50 familias de la élite de

la ciudad, que deseaban tener un lugar para conservar a sus familiares. En 1999, por su riqueza patrimonial y artística, fue nombrado

Patrimonio Cultural de la Nación. El Cementerio es el campo santo más tradicional de Medellín. En los patios y zonas, se encuentran obras artísticas emblemáticas de Europa, plasmadas en esculturas y monumentos por los reconocidos artistas de la época: Bernardo Vieco, Marco Tobón Mejía, Melitón Rodríguez y Agustín Goovaerts.

MCDLM **Museo Casa de La Memoria**

El Museo Casa de la Memoria es un lugar de encuentro, expresión, participación y reconstrucción de la memoria histórica, de la violencia y el conflicto armado.



Pretende generar espacios para la investigación social y la documentación especializada en temas de memoria histórica y conflicto en

Colombia, y garantizar a la ciudad un espacio para la memoria y la reparación simbólica de las víctimas del conflicto armado.

MDANT **Museo de Antioquia**

En el Museo de Antioquia se exhiben 108 obras del maestro Fernando Botero, convirtiéndolo en el museo con la colección más grande de arte público de la región. El lugar perfecto para apreciar obras de arte prehispánico, republicano y contemporáneo de artistas nacionales y extranjeros. El Museo cuenta con 17 salas de



exposiciones permanentes entre las que se destacan: Murales, la Sala Manuel Ángel Uribe, Retratos siglo XIX y Sala Pedrito Botero.

MAMM **Museo de Arte Moderno-MAMM**

Una edificación de 1939 que era la siderúrgica "Talleres Robledo" es desde 2009 la nueva sede del MAMM, el cual ofrece exposiciones, proyecciones audiovisuales y talleres creativos. Cuenta con cuatro salas: Sala de Fundiciones, donde también se proyectan películas; Sala de Proyectos Especiales, que sirve como laboratorio artístico; y finalmente están las Salas Norte y Sur. Entre sus colecciones están 233 obras de la artista Débora Arango, más de tres mil trabajos del maestro Hernando Tejada y admirables obras de arte de Beatriz Gonzá-

lez, Manuel Hernández, Rodrigo Callejas y Patricia Bravo. En total, el MAMM cuenta con una colección de arte moderno y contemporáneo de 1.339 obras.



MELCAS Museo El Castillo

La historia y el arte se conjugan en el Museo El Castillo, edificado al estilo gótico medieval, que abrió sus puertas al público en 1971. Perteneció al millonario empresario Diego Echavarría y fue su esposa quien lo donó a la ciudad. El Castillo se construyó en 1930 inspirado en los castillos de Loira en Francia, y se reconoce como un maravilloso monumento arquitectónico de la ciudad que, acompañado de grandes jardines de



ciprés traídos de Villa Adriana en Italia, hacen de éste un referente cultural de Medellín. Recorre cada uno de sus espacios y descubre los tesoros que este museo alberga, como las reliquias en porcelana, cristal, vitrales, gobelinos, pinturas y esculturas únicas de diferentes manifestaciones artísticas.

MEMPB Museo Entomológico y Mariposario Piedras Blancas

Aprécia la vida de los insectos y las mariposas en un acogedor ambiente natural, ofrecido por el Parque Ecológico Piedras Blancas. Este majestuoso parque, se encuentra ubicado en el corregimiento de Santa Elena, a tan sólo 45 minutos de Medellín. Fue abierto al público en enero

de 2004 y desde entonces exhibe organismos vivos y una colección de ejemplares preservados. El Museo Entomológico es el primer museo vivo de Colombia. Cuenta con alrededor de 22 mil insectos de 25 órdenes, agrupados en aproximadamente 350 especies traídas de las diversas regiones del país.



Parque Arví



3 Naturaleza

CNPP Cerro Nutibara – Pueblito Paisa

El Nutibara es uno de los 7 cerros tutelares de Medellín y se puede acceder por senderos y escaleras que rodean la colina, o en vehículo por vía pavimentada. Está ubicado a 80 metros sobre el nivel de la ciudad, con una extensión aproximada de 33 hectáreas, en la que se acoge a más de 61 especies de flora silvestre, además de las aves migratorias que atraviesan

la capital antioqueña. En la cima de este cerro encontrarás casonas de paredes blancas con ventanas, puertas y balcones de colores vivos. Así fueron durante muchos años los pueblos de Antioquia: la alcaldía, la casa cural, la barbería, la escuela, la fonda, la plaza central con su fuente de agua y, por supuesto, la iglesia, eran los lugares más tradicionales y respetados del pueblo.



Naturaleza

[CASTILLO BAYON ANGKOR THOM, CAMBOYA - CITOCODE: ANTH]



© Puchish Images | Shutterstock.com

*Ve y descubre
el mundo.*

Cito[®]
The global address

CPDA Cerro Pan de Azúcar

El Cerro Pan de Azúcar es una formación rocosa ubicada en el centro de la ciudad y fue el punto clave para empezar la construcción de la Villa de la Candelaria de Medellín. En el siglo XVII el Cerro fue uno de los primeros contactos de Medellín con el mundo, a través de un camino que llevaba directo al Río

Magdalena, y a partir del cual se crearon los primeros barrios vecinos, como lo es el caso del barrio Llanaditas, creado en 1950. Se puede acceder al Cerro por diferentes lados, a través de una red de senderos conectados entre sí para ascender hasta la cima y así tener una oportunidad única de ver las calles, edificios y demás construcciones que conforman el centro de Medellín.



JBJAU Jardín Botánico Joaquín Antonio Uribe

El Jardín Botánico de Medellín que recibe el nombre del naturalista y escritor colombiano, Joaquín Antonio Uribe, cuenta con 13.2 hectáreas sembradas de árboles que se complementan con "La Laguna", "El Bosque Tropical", "El Jardín de Palmas" y "El Jardín Desierto". En el Jardín Botánico además de respirar aire fresco, puedes conocer varias es-

pecies de flores nativas de Asia en el "Patio de las Azaleas", aprender sobre ciencia en el "Edificio Científico", explorar la diversidad de la flora nacional en el "Teatro Suramericana al Aire Libre" o disfrutar de la arquitectura del "Orquideorama"; una construcción artística con un diseño auténtico, donde se realizan varios eventos importantes de la ciudad.



ARVI Parque Arví

Ubicado en el corregimiento de Santa Elena, a tan solo 45 minutos de la ciudad, el Parque Arví te ofrece un encuentro con la naturaleza. En él se podrán encontrar zonas para acampar (ubicadas dentro del Hotel y

Parque Ecológico Piedras Blancas) y zonas para hacer un picnic. Es un plan perfecto para compartir en familia o en pareja. Además de apreciar las riquezas naturales de este lugar, en él se puede conocer y disfrutar de la cultura, las tradiciones y la gastronomía del oriente antioqueño.

CELVOL Parque Natural Regional Metropolitano Cerro El Volador

Patrimonio Histórico y Natural de la Nación, gran parte de las primeras colonias de Medellín se establecieron en el Cerro El Volador. El Cerro combina diferentes espacios y distintas actividades de importancia turística, entre otras, el senderismo y el avistamiento de aves, además de ser un mirador de la ciudad para contemplar su transformación y un centro para la investigación y educación ambiental. Es el parque natural más

grande dentro del área urbana de Medellín, con un área de 107.13 hectáreas y 82 metros de altura sobre el nivel de la ciudad, y es uno de los llamados siete Cerros Tutelares.





PZYMS
Parque Zoológico y Museo Santa Fe

El Parque Zoológico Santa Fe, fue fundado en 1960 y cuenta actualmente con 220 mamíferos, 473 aves y 229 reptiles, para un total de 922 animales y 238 especies, procedentes de Centro y Sudamérica. Lugar que encanta por el sonido de las aves, el colorido de las mariposas y el hermoso plumaje de los pavos reales. El Zoológico se puede recorrer en compañía de un guía, quien

además de llevar al visitante por el mariposario y el vivario, le hará un tour por la Casa Museo Santa Fe, que guarda objetos artísticos e históricos de principios del siglo XX. Dentro de las piezas que se pueden encontrar en la Casa Museo se destacan una colección de muebles egipcios y persas, algunos con incrustaciones de nácar y marfil, elaborados a finales del siglo pasado.



Parque Bolívar



4 **Plazas y Parques**

BERRIO
Parque Berrio

Parque urbano ubicado en pleno corazón de la ciudad. Es un centro fundacional, ícono urbano, quizá

el más históricamente significativo de la urbe, donde los antioqueños han confluído y considerado por generaciones como principal lugar de encuentro y como referente de la ciudad.

DELRIO
Parques del Río

Proyecto integral de transformación urbana que une la ciudad de Medellín a través de las dos márgenes del Río que la atraviesa. Esta obra contempla en

su diseño el mejoramiento de la infraestructura, el paisajismo y la vegetación, con el objetivo de convertirse en un corredor de movilidad metropolitana, y principal eje ambiental y de espacio público para favorecer el encuentro de los ciudadanos.



Plazas y Parques



DESEOS Parque de los Deseos

El Parque de los Deseos es un parque urbano y temático que tiene más de 12 mil metros cuadrados en espacios interactivos para todos los públicos. Un lugar para disfrutar, relajarse, contemplar el firmamento, pedir un deseo a

una estrella fugaz y comprender fenómenos astronómicos. Podrás contemplar el cielo reflejado en un espejo de agua, mirar la hora en el reloj solar y hasta hablar a través de las conchas acústicas separadas, que emiten y reciben los sonidos de la voz humana ¡Todo un espectáculo natural y científico!

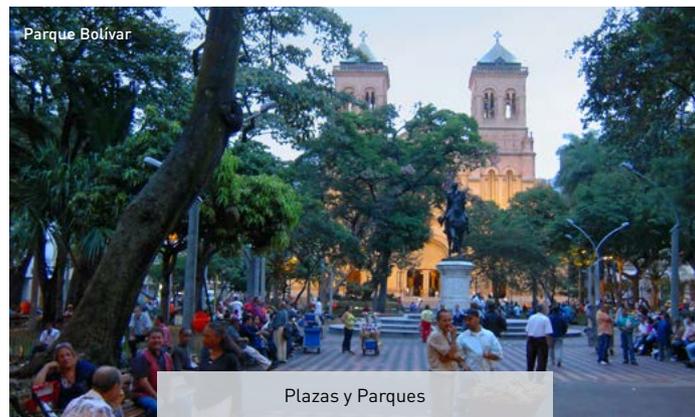
PDPD Parque de los Pies Descalzos



Estar sin zapatos, sentir cómo el agua te refresca la piel. Recorrer el bosque de guaduas, caminar sobre la arena para exfoliar el estrés y al final, recibir un hidromasaje en los pozos de agua. Visitar el Parque de los Pies Descalzos es un plan ideal, un oasis en medio de la ciudad. Un parque que se ha convertido en un lugar de convivencia multicultural, y que, además, representa un proceso de recuperación del espacio público para el disfrute de turistas y ciudadanos.

BOLIVA Parque Bolívar

El Parque Bolívar fue inaugurado en 1892 y nombrado así en homenaje al libertador del país. Allí se encuentra una estatua de Simón Bolívar elaborada en 1923 por el italiano Eugenio Maccagnani. También puedes visitar el busto en honor a Fidel Cano Gutiérrez, fundador del periódico El Espectador y nacido en Medellín, así como disfrutar de un mercado de artesanías, llamado Sanalejo, el primer sábado de cada mes. Sitio tradicional de Medellín para el disfrute ciudadano, rodeado de cultura, ideal para el encuentro con amigos y familia en el centro histórico de la ciudad.



ACPE Acuario Parque Explora

El Acuario Parque Explora es un universo maravilloso: 29 estanques, 256 especies y 4.334 habitantes como pirarucús, arapaimas, arawanas, anémonas, peces moneda y peces tigre, entre otros. El visitante podrá encontrar 158 especies autóctonas que representan el 11% de las especies continentales reportadas para Colombia, 41 especies endémicas que sólo existen en el país y peces emblemáticos como el bocachico (el pez nacional), la dorada, las cucas, coridoras, sardinas, cíclidos y mojarras. Un plan ideal para los amantes de la naturaleza: mientras contemplan las maravillas de las aguas colombianas, pueden aprender sobre cómo conservarlas.

PLL Parque Lineal La Presidenta

La transformación que ha tenido Medellín durante los últimos años, incluye también parques lineales y naturales para la relajación de todos los ciudadanos y turistas. Dentro de estos, se encuentra el Parque Lineal La Presidenta. Su ubicación es ideal: limita con la Avenida El Poblado,



el Parque Lleras y queda muy cerca de la Milla de Oro de Medellín, uno de los lugares más exclusivos de la ciudad.

LLERAS Parque Lleras

Un lugar donde la vida nocturna y la diversión se viven plenamente. El Parque Lleras fue construido en la década de los años 30 en la gestión del entonces gerente del Banco Central Hipotecario Julio Eduardo Lleras, de quien se

adquiere el nombre para el lugar. Hoy en día es uno de los íconos contemporáneos de Medellín. Una zona con una amplia oferta en gastronomía y música. Restaurantes, cafés, discotecas y bares hacen del Lleras el lugar predilecto por muchos para disfrutar de un rato agradable los fines de semana.



FLOREZ Placita de Flórez

Fue inaugurada el 25 de enero de 1891, en terrenos donados por el señor Rafael Flórez, de ahí su

nombre. Fue la primera plaza cubierta que se edificó en el país. Posteriormente fue declarada Bien de Interés Cultural e incorporada al patrimonio del municipio a razón de su calidad arquitectónica, urbanística, histórica y testimonial. La Placita de Flórez es un referente económico, histórico y cultural para los medellinenses ya que, durante sus 124 años de actividades, varias generaciones han contribuido al desarrollo y crecimiento de la ciudad.

BOTERO Plaza Botero

La Plaza de las Esculturas o Plaza de Botero, como también se le conoce al lugar, tiene un área de 7.500 metros cuadrados para el disfrute. Está situada en uno de los lugares más tradicionales y característicos de la ciudad: cerca del Parque de Berrío, el Museo de Antioquia, el Palacio de la Cultura y el Hotel Nutibara; convirtiéndolo no sólo en

el epicentro del arte y la cultura de Medellín, sino también, en un lugar de paso obligado para los visitantes. La Plaza de las Esculturas se convirtió en todo un ejemplo de recuperación social, transformándose en un lugar de entretenimiento y diversión que refleja la idiosincrasia medellinense. La Plaza cuenta con 23 obras de arte del maestro Fernando Botero que se instalaron en el 2002.





fecta de tranquilidad y arquitectura. El encanto de esta plaza radica en las 300 columnas de luz, cada una con 24 metros de altura y siete luces. Juntas, suman un total de 2.100 luces y simulan las fases de la luna. Su nombre proviene de Francisco Javier Cisneros, un ingeniero cubano. Este lugar se ha convertido en un ambiente idóneo para los amantes de la fotografía, pues la arquitectura y la cultura se combinan para obtener la toma perfecta.

LUCES
Plaza Cisneros
(Plaza de las luces)

Un lugar mágico que ilumina el cielo de la ciudad. La mezcla per-

PMAYOR
Plaza Mayor Convenciones y Exposiciones

Centro Internacional de Convenciones y Exposiciones de Medellín, ubicado en el sector de la Alpujarra. El recinto ha albergado eventos nacionales e internacionales tales como la Asamblea General de la OEA, la Asamblea General del BID, Colombiamoda, Colombiatex, Expocamacol y Feria de las Ruedas.



sectores y corredores donde se encuentra un abanico de ofertas de productos y servicios, como “el corredor de frutas y verduras”, lleno de aromas y productos exóticos, donde además de visualizar la exhibición de frutas exóticas que se cosechan en tierras colombianas también se pueden degustar tanto en pulpa como en jugos naturales.

PMINOR
Plaza Minorista



Mercado tradicional donde se puede transitar e interactuar con vendedores. Está dividida por



5 Edificios de Interés Arquitectónico e Histórico

PDLCR
Palacio de la Cultura
Rafael Uribe Uribe

El Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe, fue construido en 1925 por el arquitecto belga Agustín Goovaerts, quien impuso el estilo Gótico Flamenco o Renacimiento Gótico. En la actualidad, el Palacio de la Cultura es un

Monumento Nacional y sede de todos los programas culturales del departamento de Antioquia. En este lugar podrás deleitarte con el archivo histórico y fotográfico de la ciudad, en donde encontrarás la fonoteca, biblioteca, centro de documentación, galería de arte y la Sala Museo “Rafael Uribe Uribe”. Su cúpula sirve como auditorio y lugar de proyección de películas.

PNACIO
Palacio Nacional

Esta joya arquitectónica fue construida en 1925 por el arquitecto belga, Agustín Gooavaerts y se encuentra situado en el paseo peatonal Carabobo. Este edificio fue antigua sede de importantes entidades gubernamentales de Antioquia. Posee una ubicación privilegiada en pleno centro de la



ciudad, donde actualmente es un centro comercial y abre las puertas a los visitantes para comprar desde ropa, zapatos hasta los mejores souvenirs a los precios más bajos y en más de 400 locales comerciales.

EDVAS Edificio Vásquez

La historia y arquitectura del Edificio Vásquez son parte del encanto de esta construcción. En su momento fue uno de los edificios más altos de Medellín. Construido en 1906, es vecino del Edificio Carré, con el que popularmente se le compara pues sus estructuras se asemejan a los secadores de café de las haciendas antioque-



ñas. Una inspiración del arquitecto francés Charles Émile Carré, creador de la Catedral Metropolitana y otras joyas arquitectónicas de la ciudad.

COLTEJ Edificio Coltejer

El Edificio Coltejer fue construido en 1972, cuenta con 36 pisos y tiene una altura de 147 metros. Su forma es como una gigante aguja que puede observarse desde cualquier punto de la ciudad. Se convirtió en la construcción más emblemática de Medellín, en un símbolo de desarrollo industrial y de orgullo antioqueño. Este edificio dedicado a la industria textil antioqueña es considerado Patrimonio Arquitectónico de la ciudad.



CARRE Edificio Carré

Esta joya arquitectónica de finales del siglo XIX fue construida en adobe y cuenta con cuatro pisos, por lo que en 1985 llegó a ser el edificio más alto de la ciudad. Su



arquitecto fue el francés Charles Émile Carré, quien llegó a Medellín contratado por la iglesia para construir también la Catedral Metropolitana. Este edificio sirvió durante muchos años como sede

comercial y como hotel, debido a su riqueza arquitectónica e histórica. Recientemente fue restaurado por la Alcaldía de Medellín y ahora es sede de la Secretaría de Educación de la ciudad.

EAFA Edificio Antiguo Ferrocarril de Antioquia

En un viaje a Medellín, el valor patrimonial se descubre en el Edificio Antiguo Ferrocarril, declarado Monumento Nacional en 1982 por su valor histórico para la ciudad y el país. El edificio se identifica por su diseño renacentista francés y por estar ubicado en una de las más bellas esquinas del centro, en la que se puede llegar caminando o en cualquier ruta de transporte público. Su importancia radica en el medio de comunicación que



representó el ferrocarril, como transporte y desarrollo industrial. Déjate sorprender por esta edificación en la que se encuentra una antigua locomotora, que recuerda una época de la ciudad en la que viajar en tren era el mejor plan familiar.

ALPUJA Centro Administrativo La Alpujarra

El Centro Administrativo La Alpujarra se apellida José María Córdova, en honor al militar colombiano que participó en la guerra de independencia del país. También se caracteriza por el Monumento a la Raza, una escultura en bronce y cemento de 38 metros de alto, creada por el maestro



Rodrigo Arenas Betancur, uno de los artistas colombianos más prolíficos y destacados en el mundo. Un lugar con toda la importancia y el simbolismo de lo que Medellín encierra como idiosincrasia.



6 Alrededor de la Ciudad

FINSI Fincas silleteras

Cada vez se encuentran mayores opciones para visitar todo el año el corregimiento de Santa Elena, conocer una típica vivienda silletera y compartir con sus dueños su tradición. Algunas de estas viviendas cuentan con fonda típica

y un rincón silletero o museo, espacios llenos de fotos y objetos que recuerdan cómo era la vida campesina a mediados del siglo pasado y en los que con orgullo se exhiben fotografías, recortes de periódicos y los gallardetes que han ganado en el Desfile de Silleteros.



JERICÓ Jericó (Antioquia)

Sus calles empedradas, sus 22 iglesias y el Museo de la Madre Laura, hacen de Jericó un destino único. El municipio de Jericó tiene elementos de estilo republicano y de la colonia, que cautivan tanto a sus habitantes como a sus turistas. Su arquitectura, carac-

terizada por el diseño de puertas y balcones, se complementa con la presencia de árboles entre los que sobresalen cedros, ceibas, madroños y palmas ariazas. Cabe destacar que Jericó es la cuna de la primera Santa colombiana Laura Montoya Upegui, más conocida como la Madre Laura. Allí se conserva la casa natal, hoy convertida en museo.

SANTAFÉ Santa Fé de Antioquia (Antioquia)

Este municipio ubicado en la subregión Occidente de Antioquia, fue capital del departamento por más de 200 años. Allí encontrarás un centro histórico que presenta varias construcciones arquitectónicas desde la colonia hasta la actualidad, incluyendo edificaciones de carácter religioso que reflejan la importancia de las tradiciones de este hermoso pueblo. La magia de este lugar está fuertemente representada en las calles



empedradas, fachadas blancas y puertas altas, como testimonio de la época en que colonizadores y esclavos habitaban esta población, fundada en 1541.



7 Información Útil

Transporte y movilidad

Aeropuerto Internacional José María Cordova (MDE)

MDE
El Aeropuerto se encuentra ubicado en la ciudad, de Rionegro a tan sólo 35 kilómetros al este de Medellín. Transporte público frecuente conecta el Aeropuerto con la ciudad las 24 horas del día.

Aeropuerto Enrique Olaya Herrera (EOH)

EOH
Este Aeropuerto ofrece conexiones con las principales ciudades de Colombia. Allí solo operan aerolíneas locales.

Bus

Medellín cuenta con dos Terminales de Buses, ubicadas en el norte y sur de la ciudad. Dependiendo del destino, ambas ofrecen servicios de conexión con las principales ciudades del país.

 www.terminalesMedellin.com
 +574 444 80 20

Bus local, Metro y Tranvía

La red de transporte público de Medellín está compuesta por autobuses, tranvía, metro, metrocable y metroplus, estando estos tres últimos completamente integrados en el sistema del metro de la ciudad. El metro consta de dos líneas, una que recorre la ciudad de norte a sur y otra que va desde el centro al oeste.

 www.metrodeMedellin.gov.co
 +574 444 95 98

Taxi

En Medellín existen más de 30 compañías prestadoras del servicio de taxi. Se recomienda siempre pedirlos directamente al sitio donde se encuentre a través de una llamada telefónica a las diferentes compañías.

Tax Individual S.A

 www.tax-individual.com.co
 +574 444 44 44

Coopebombas

 www.coopebombas.com
 +574 444 00 00

Salud

En caso de enfermedad se puede asistir a cualquiera de los centros de salud, o en casos graves, a la sección de Urgencias de los hospitales o Clínicas de la ciudad. También se puede llamar al número gratuito 123. Medicamentos comunes pueden adquirirse en las farmacias.

Clima

La altitud (1.500 metros sobre el nivel del mar) y la cercanía al Ecuador hacen que la temperatura de Medellín oscile entre los 16 °C y 28 °C durante todo el año, con una temperatura media de 22 °C. Los días totalmente soleados son raros, lo más habitual es que las nubes y el sol se vayan alternando. Las precipitaciones anuales son abundantes (1.650 mm) y se concentran de mayo a junio y de agosto a noviembre. La humedad es elevada en el ambiente durante todo el año, incluso en los meses menos lluviosos como enero y febrero.

Números telefónicos útiles

Línea de Atención de Emergencias	123
Policía.....	112
Bomberos.....	119
Ambulancias	125
Cruz Roja.....	132
Defensa Civil.....	144
Gaula (Antisecuestros y Extorsiones).....	165
Atención a desastres.....	111
Policía de Tránsito.....	127

Horario comercial

El horario más común es de lunes a sábado de 9:00am a 8:00pm. Los comercios principales y las grandes superficies tienen un horario continuado de 10:00am a 9:00pm o 10:00pm y abren incluso algunos festivos nacionales.

Moneda

La moneda oficial en Colombia es el Peso Colombiano (COP). Hay cinco monedas diferentes de 50, 100, 200, 500 y 1,000 pesos. Existen siete tipos de billetes de 1.000, 2.000, 5.000, 10.000, 20.000, 50.000 y 100.000 pesos.

Principales Consulados

Francia	 FRAMED
España	 ESPMED
Alemania	 ALEMED
Italia	 ITAMED
Panamá	 PANMED
Brasil.....	 BRAMED
Venezuela.....	 VENMED

Cómo llamar – Sistema de Telefonía

Si llama desde otro país a Colombia: 00 (código de salida) + 57 (código de Colombia) + código de la ciudad (4 para Medellín) + n° de teléfono de Colombia (7 cifras).

Si llama desde Colombia a otro país: 00 (código de salida) + código de entrada del país de destino + n° de teléfono.

Si realiza llamadas dentro de Colombia, el número a marcar siempre consta de 7 dígitos.

PIE DE IMPRENTA

EDITOR:
CITO System GmbH
Berliner Allee 26 :: 13088 Berlín, Alemania

CitoCode:  CITO
www.citocode.com

Estefanía Vélez Vasco
Project Manager Tourism and Large Events
E-Mail: ev@citocode.com
Tel: +49 30 – 55 65 0661

TEXTOS:
Los textos descriptivos de las distintas atracciones y sitios de interés contenidos en esta guía han sido provistos por el Greater Medellín Convention and Visitors Bureau.

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:
Yvette Najorka
E-Mail: yn@citocode.com

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS:
Portada Fotos593, Shutterstock.com | **Página 2** Mark Pitt Images, Shutterstock.com | **Página 3** Gokhan Bozkaya, Goodluz, Shutterstock.com | Matyas Rehak, Shutterstock.com | Mark Pitt Images, Shutterstock.com | Diego Grandi, Shutterstock.com | Luis Echeverri Urrea, Shutterstock.com | Diego Grandi, Shutterstock.com | sunsinger, Shutterstock.com | Fotos593, Shutterstock.com | **Página 4–5** Luis Echeverri Urrea | Gokhan Bozkaya, Goodluz, Shutterstock.com | **Página 8–9** DavidBautista, Shutterstock.com | **Página 10–11** Mark Pitt Images, Shutterstock.com | **Página 12–13** Matyas Rehak, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | Medellín Convention & Visitors Bureau | Fotos593, Shutterstock.com | **Página 14–15** Medellín Convention & Visitors Bureau | Medellín Convention & Visitors Bureau | Mark Pitt Images, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | **Página 16–17** Medellín Convention & Visitors Bureau (5) | **Página 18–19** Fotos593, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | Diego Grandi, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | **Página 22–23** Diego Grandi, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau (2) | **Página 24–25** Medellín Convention & Visitors Bureau | Daniel PaVa, Shutterstock.com | Luis Echeverri Urrea, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | **Página 26–27** Medellín Convention & Visitors Bureau (2), SajoR © via Wikimedia Commons | Carlos Tobón © via Wikimedia Commons | Pototskiy, Shutterstock.com | **Página 28–29** Medellín Travel | Scabredon © via Wikimedia Commons | Medellín Convention & Visitors Bureau (3) | **Página 30–31** Medellín Convention & Visitors Bureau | Luis Echeverri Urrea, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | Diego Grandi, Shutterstock.com | Allen.G, Shutterstock.com | **Página 32–33** SajoR © via Wikimedia Commons | Luis Echeverri Urrea, Shutterstock.com | Betogoico58 © via Wikimedia Commons | nass Kraft, Shutterstock.com | Luis Echeverri Urrea, Shutterstock.com | **Página 34–35** sunsinger, Shutterstock.com | Medellín Convention & Visitors Bureau | Esunsinger, Shutterstock.com | Gail Johnson, Shutterstock.com | **Página 36** Fotos593, Shutterstock.com | **Página 39** Joke van Eeghem, Shutterstock.com |

Impreso en Alemania

Descubre el mundo con CitoCode!



Alsace | Ámsterdam | Ávila | Avilés | Barcelona | Berlín | Burgos | Camino de Santiago en Castilla y León | Córdoba | Dubai | Gijón | Hangzhou | Las Palmas | Llanes | Madrid | Málaga | Medellín | Oviedo | Pamplona | El Camino de Santiago - Navarra | El Camino de Santiago - Asturias | Pirineos de Navarra | Salamanca | Santander | São Paulo | Segovia | Valladolíd | Valparaíso | Zaragoza